DOVEZILE DE „CULTURĂ“
ALE COTROPITORILOR HITLERIŞTI

Intr'un articol, apărut recent şi intitulat „Apărătorii Culturii“, vorbeam despre devastările comise de cotropitorii germani, acesti reprezentanţi ai unui popor socotit „civilizat“ prin definiţie, împotriva relicvelor rămase de la iluştrii scriitori şi compozitori ruşi.

Ziarul „ASALTUL LUI SUVOROV“ din 5 Sept. 1944 aduce alte dovezi ale barbariei hitleriste.

Nu numai casele lui Cehov, Tolstoi, Tchaikowsky au fost arse, nu numai copacii din Iasnaia Poliana au fost tăiaţi, ci în acelaşi fel barbar, germanii au devastat cele mai frumoase opere ale arhitecturii din secolul XVIII, au profanat locuri celebre în istoria ţărilor civilizate, au furat, au distrus, au incendiat semănând, acolo unde totul era armonie şi frumuseţe, dezastrul şi ruina. Din oraşele Petrodvoreţ, Puşkin şi Pavlovsk n'au rămas decât clădirile arse, statuile mutilate, draperiile rupte.

Aşa au înţeles germanii să respecte arta, frumosul şi comorile nepreţuite ale trecutului.

Publicăm mai jos articolul ziarului sovietic „ASALTUL LUI SUVOROV“:

Palatul din Pavlovsk şi parcul din oraşul Pavlovsk erau monumente sp'endide ale artei arhitectonice şi capodopere de parcuri şi grădini.

Poporul sovietic a păzit cu grijă oraşele-muzee Petrodvoreţ, Puşkin şi Pavlovsk, în care erau concentrate monumente istorice din Rusia, făurite prin creaţia şi munca poporului. Se cheltuiau anual sume mari pentru păstrarea acestor oraşe şi parcuri, pentru repararea şi restaurarea palatelor, fântânilor şi altor construcţii. In palate se aflau comorile nepreţuite ale artei ruse şi mondiale, cele mai rare mobile, porţelanuri, picturi, gobelinuri şi sculpturile meşterilor ruşi şi străini.

Cu toate că cele mai multe obiecte de artă au fost evacuate înaintea ocupaţiei germane, în momentul pătrunderii ocupanţilor germani în Petrodvoreţ se mai găseau acolo 32.214 obiecte expuse (tablouri, obiecte de artă, sculpturi) şi 11.700 volume din cele mai preţioase cărţi ale Bibliotecii Palatului. In încăperile de parter ale palatelor „Ecaterina“ şi „Alexandru“ din oraşul Puşkin au fost plasate garnituri de mobile lucrate de meşteri ruşi şi francezi din mijlocul veacului XVIII, 600 obiecte artistice din porţelan dela sfârşitul veacului al XIX şi începutul veacului al XX-lea, un număr mare de busturi de marmoră, obiecte mărunte sculptate şi aproximativ 35 mii de volume din Bibliotecile Palatului.

Pe baza materialului documentar, ale declaraţiilor martorilor oculari, ale declaraţiilor prizonierilor militari germani şi cercetărilor minuţioase au fost stabilite de către comisia specială, următoarele:

Cotropitorii germani au jefuit şi au distrus monumentele de artă din Petrodvoreţ. Năvălind în Petrodvoreţ, pe ziua de 23 Septembrie 1941, jefuitorii au pornit imediat la jaful obiectelor preţioase din muzeul palatului şi au scos averea palatelor timp de mai mu'te luni.

Ei au jefuit palatele: Marele Palat, Marli, Montplaisir şi Cottage şi au dus în Germania cca 34.000 de obiecte expuse în muzee, printre cari 4950 obiecte de mobile — engleze, italiene, franceze şi ruse — lucrate în timpul Ecaterinei, lui Alexandru şi Nicolae; au scos multe servicii rare, porţelanuri de producţie străină şi rusă din veacurile al XVIII-lea şi al XIX-lea. Barbarii germani au rupt mătăsurile, gobelinurile şi alte materiale decorative, care înfrumuseţeau pereţii sălilor.

Nemţii au scos statuia de bronz a lui Samson şi au dus-o. Au scos deasemenea şi alte statui, precum şi grilajuri de artă care înconjurau grădinile. Jefuind valorile de muzeu, bandiţii germani au incendiat Palatul Mare, opera genială a meşterului Bartolomeu Rastrelli. La retragerea lor din Petrodvoreţ, nemţii au distrus, cu ajutorul bombelor întârziate, palatul Marli, care a avut cele mai fine gravuri şi sculpturi. Au distrus Palatul Montplaisir din Petrovsc, au aruncat în aer vila lui Nicolae al II-lea, au distrus renumitul sistem de fântâni din parcurile Petrodvoreţului. Cu focul artileriei grele, au distrus renumitul Palat Englezesc, împotriva căruia au tras 9000 obuze grele. In Petrodvoreţul vechi au distrus toate bisericile, printre care cea din Znamensk, în care se aflau toate relicvele militaro-istorice ale Războiului Patriotic din 1812.

A fost stabilit că cotropitorii germani au cuprins intenţionat, cu scopul de distrugere, în sistemul apărării germane, toate palatele şi parcurile, care aveau o importanţă istorică.

Bandiţii hitlerişti au distrus palatele oraşului Puşkin. Jefuirea şi distrugerea palatelor istorice şi artistice din oraşul Puşkin (Ţarskoe Selo) s'a făcut intenţionat după dispoziţia autorităţilor superioare germane. Căpitanul-medic din divizia 61 infanterie, Helmuth Antes, luat prizonier, a declarat:

„Imi este cunoscut că, în anul 1941, în Germania a fost creată o comisie specială numită: „Kunstkommission“. In resortul acestei comisii intra sarcina de a acapara averea palatelor din regiunile ocupate din Rusia, iar obiectele acaparate să fie mutate în Germania. Această comisie a încărcat în decursul anilor 1941 şi 1942 toate valorile palatelor oraşului Puşkin şi le-a dus în Germania“.

Nemţii au ars o parte însemnată a palatului Ecateriminsk. Salonul mare, opera genială a lui Rastreli, prezintă un tablou groaznic al distrugerii. Nemţii au distrus camerele personale ale Ecaterinei II, cu geamuri artistice, bronz, porţelan, oglinzi, majolică, fresce, miniaturi şi lemn de abanos. Intre ruinele palatului şi sub galeria Kameronov au fost puse 11 bombe mari cu explozie întârziată, cu greutate dela 1—3 tone. A fost devastat renumitul palat al lui Alexandru din oraşul Puşkin. Hitleriştii au făcut mari devastări în splendidele parcuri din Puşkin; au fost tăiaţi mii de copaci seculari.

Batalionul special al lui Ribbentrop şi comandamentul statului major al lui Rosenberg au scos din palatul Pavlovsk şi au dus în Germania cele mai preţioase mobile, parchetul făcut dintr'un lemn scump de valoare artistică, basoreliefuri şi gobelinuri, precum şi plăcile aurite care acopereau pereţii şi tavanele. Au fost distruse în mod barbar frescele lui Gonza, care reprezintă o mare valoare artistică etc. In parc au fost făcute mari devastări. A fost ars până la temelii Pavilionul Rozelor, a fost distrus Palatul Konstantinovsk. Mare parte a palatului Pavlovsk a ars, iar cupo'a s'a prăbuşit. Tablouri de artă, sculptura plafoanelor, panouri sculptate şi căminuri de marmoră au pierit.

Comisia extraordinară de Stat a stabilit că distrugerea monumentelor de artă din Petrodvoreţ, Puşkin şi Pavlovsk a fost făcută, din ordinul direct al guvernului german şi al comandamentului superior, de către ofiţerii şi soldaţii armatei germane. In comunicatul Comisiei Extraordinare de Stat sunt numiţi o serie de vinovaţi, cari au comis faptele bestiale: feldmareşali, generali, ofiţeri. Pentru toate aceste bestialităţi ei trebue să fie pedepsiţi în modul cel mai aspru.

STRADA
Aspecte mici

„PÂNĂ MAI DEUNĂZI“, iată cuvintele cari suntem siguri că se repetă deseori, când e vorba de-a înfăţişa o stare de lucruri din regimul dictaturii prăbuşite. Formula aceasta lapidară ilustrează însă — în conţinut — o realitate, aşa că ne vom folosi de ea.

Aşa dar: până mai deunăzi, propaganda era egală cu adevărul. Sau, cel puţin, aşa trebuia să fie. Ordinul de-a lua drept bun tot ce se scria plictisise şi enervase în egală măsură pe omul de pe stradă şi pe intelectual. Probabil că acest divorţ al noţiunilor a dat naştere scenelor de mai jos, eri ca şi azi.

❖

SĂ ZICEM: Mai 1944. La un colţ de stradă un pârlit de ţigănuş urla cât îl ţineau bojocii: „A apărut „Tempo“ în limba română! „Signalul“ ediţia specială!“ La intervale regulate, disperatele sale ţipete se auzeau mereu. Lumea trecea fără să-l audă pe micul negustor şi la trei ceasuri un biet rătăcit cumpăra poate „o foaie“.

Zadarnic făceau „frumos“ coloanele, zadarnic chemau articolele scrise anapoda de saşi expatriaţi în „Marele Reich“: „Signalul“ era marfă fără trecere. Nici chiar lubeniţele nu se puteau înveli într'însul: nu că era velină hârtia — dar era prea mică!

...A trecut vremea „Signalului“ şi-a propagandei, revărsate din abundenţă peste o Românie ciuntită de acesti „aliaţi“. Minciuna lor nu mai e vândută la colţuri, ci e izgonită, nici vântul nu mai bate prin parcuri, răvăşind poze cu „baronul“: o toamnă nouă şi liberă a luat locul ocupanţilor...

❖

SEPTEMBRIE 1944. Undeva, pe strada Câmpineanu, unde pustiul şi jalea lăsate de „cultura prieteneasă“ se întind dezolante, un grup de cetăţeni priveşte uluit spre ruine. Calorifere, ţăndări de geam, perdele sfârtecate, deavalma cu nisipul şi cenuşa — iată ce-au semănat mosafirii ca semn de adio. Şi undeva, printre pietre, zăresc o foaie de hârtie. O ridic, din nu ştiu ce curiozitate. Câţiva inşi se apropie de mine, şi împreună cetim. E un comentariu dintr'o foaie nemţească, în care e vorba de respectul pe care-l arată nemţii faţă de monumentele culturale. Cetim, apoi dăm din cap. La doi paşi, Ateneul, Naţionalul, Teatrul Comedia, Studioul, iar mai departe „Salvarea“ — şi câte altele încă — sunt dovadă că într'adevăr propaganda e 'tot propagandă...

❖

O BIBLIOTECĂ DE IMPRUMUT a tipărit în ziare o informaţie, prin care anunţa că un stoc de reviste din Ţările Aliate a scosit şi se află spre vânzare. Intâmplător, mă aflam acolo la ora deschiderii. Zeci de inşi, de toate vârstele şi stările sociale, au năvălit în micul local al bibliotecii, asaltând „standul“ improvizat, smulgând cu elan şi lăcomie fiece filă, fiece revistă. Sute şi sute de exemplare s'au epuizat în zece minute. Intârziaţii plecau supăraţi, în timp ce „fericiţii cumpărători“ erau înconjuraţi de curioşi. O ilustraţie, o notă, un cursiv — iată prilejuri de-a lua contact cu adevărul, cu adevărul ascuns atâta vreme, care însă n'a putut să fie ucis. E doar un început, acesta. Cu timpul se va vedea cât s'a greşit şi cum! Şi nu ne-o va mai spune propaganda, ci vom vedea-o noi, printr'o luare permanentă de contact cu realitatea.

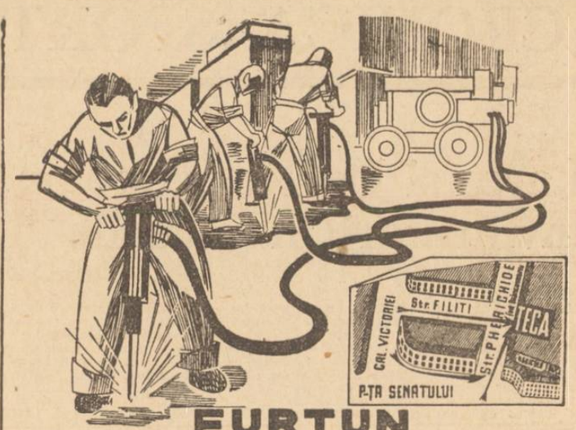
„Faptul divers“ de mai sus e doar o pildă. Şi astfel, în ritm cu lumea, cu lumea adevărată, vom învăţa din nou să fim noi, să vedem şi să judecăm.

Strada, în orice caz, e o carte, dar şi un barometru...

Ştefan Baciu

Sursa ochelarilor din ţară

OCHELARI
medicali şi de soare
„ZEISS, BUSCH, RODENSTOK“
cel mai mare magazin de optică din ţară
INSTRUMENTE MEDICALE
USTENSILE de LABORATOR
USTENSILE FARMACEUTICE
„CENTRALA LABORATOARELOR“
DINU IONESCU & CO.
Str. Academiei No. 1 - Telefon 4.13.86 - 5.22.91
Ref. Com. 105/940
14



LA TECA
FURTUN DE AER COMPRIMAT
Str. Mihail Pherekide, 11
(prin Piaţa Senatului)
Tel. 6.03.74
1111

Biciclete
de lux cu cauciucuri ramforsate
Cărucioare de copii
Reparaţiuni şi transformări garantate
de radio
ANDREESCU, Griviţei Nr.106. 921

Atenţiune Doamnă!
Pe ziua de 22 Septembrie SE REDESCHIDE complect renovat
Magazinul „ARCOZA“
Calea Victoriei No. 33 (lângă Palatul Telefoanelor), cu un mare asortiment de STOFE şi MATASURI precum şi STOFE BARBATEŞTI, sub conducerea domnilor ŞTEFAN şi MARCEL DIN LIPSCANI.
989

MAGAZINUL EN VOGUE
Calea Victoriei 41
complect refăcut după urma bombardamentului (german) — bine asortat cu stofe, mătăsuri, anunţă onorata clientelă redeschiderea.
1001

REFACERI DE CLĂDIRI ŞI INSTALAŢIUNI
execută antrepriză utilată, cu ingineri şi meşteri specializaţi.
Telefon 4.90.20.
2

TRANSPORTURI
cu autocamioane execută, Tel. 5.35.65
60

DISPĂRUT

Rog pe cei ce ştiu de Sublocotenentul PENCIU NICOLAE din Divizionul 4 Tunari Munte, care a luptat în Crimeia până la data de 14 Aprilie 1944, rog pe d-nii Ofiţeri, Subofiţeri şi trupă să anunţe pe părinţii săi Savu Georgescu, Şos. Iancului 30. Tel. 41178. 288

Predăm imediat
Soc. Anon. Rom. cu sau fără activ şi pasiv, având magazin deschis pentru desfacerea mărfurilor în Calea Victoriei. Telefon 5.10.37 între orele 10—12½
999

CURSUL DE
DESEN TEHNIC
DUPĂ
DIN
Normele universale de reprezentarea pieselor de masini.
Lecţiuni individuale
Desenatorul tehnic a fost totdeauna şi este
Stralucitor remunerat
SECOLUL INDUSTRIEI
In toate institutiile şi uzinele se caută desenatori.
DESENUL TEHNIC SE INVAŢĂ CU UŞURINŢĂ de către oricine, în 16 sedinţe, două luni, după amiaza sau seara. Taxa 6000 lei. Inscrieri zilnic între orele 16-21. Tel. 3.97.10
Hagiului 15, lângă Hala Traian, tr. 25 sau 7
CERUT PROSPECT
2

„MALVY“
Str. Academiei 37
Tel. 3.48.09
anunţă onoratei clientele redeschiderea magazinului complect asortat cu:
CIORAPARIE
şi
GALANTERIE de DAMA
4002

REPARAŢII
imobile, apartamente, magazine, acoperişuri, degajări, tâmplărie.
„ACCO“ B-dul Elisabeta 37
Tel. 4.98.58
10

AMBULANŢELE „CRUCII ROŞII“

In timpul groaznicelor bombardamente abătute asupra Capitalei în ultimele zile ale lunii trecute, ambulanţele „Crucii Roşii“ şi-au înteţit sforţările evidenţiând odată mai mult rolul de ajutorare samariteană pe care îl îndeplineşte generoasa instituţie.

Au fost transportaţi la spitale, în timpul alarmelor chiar, răniţi civili din diferite părţi ale Capitalei. Răniţii aduşi de brancardieri au fost transportaţi la postul de prim ajutor dela dispensarul Băneasa ori la sanatoriul Sf. Elisabeta, ambulanţele „Crucii Roşii“ lucrând împreună cu cele trei ambulanţe ale comandamentului militar al Capitalei.

Au fost ridicaţi de pe câmpul Mogoşoaia răniţi militari şi civili, iar cursele spre dispensarul Băneasa se făceau până în spatele primelor linii de luptă.

Sub tirul neîncetat al avioanelor, o ambulanţă a „Crucii Roşii“, în noaptea de Joi spre Vineri — în săptămâna anunţării armistiţiului — au ridicat 5 soldaţi loviţi de bombe, iar din Otopeni pe toţi răniţi români cari se găseau acolo.

In total au fost transportaţi în zilele de groază ostaşi răniţi şi vreo 50—60 civili.

Acum, când serviciul ambulanţelor „Crucii Roşii“ îşi încetează activitatea, ţinem să subliniem devotamentul, curajul şi abnegaţia cu care şi-au îndeplinit misiunea persoanele — doamne şi domni — cari complet dezinteresaţi, fără altă obligaţie decât aceea a instinctului de frăţească ajutorare, au înfruntat nenumărate pericole spre a salva atâtea vieţi.

Sentimentele umane cari animă toate acţiunile „Crucii Roşii“ sunt încă odată subliniate de cei cari în serviciul ambulanţelor şi dispensarelor şi-au făcut mai mult decât datoria, câştigând astfel un necontestat drept la recunoştinţa noastră a tuturor.

Se desmint svonurile despre turburări in Brazilia

Washington, 17 (Rador). — Fernando Lobo, consilier la ambasada braziliană, a desmiţit cu tărie svonurile după care ar fi turburări în Brazilia.

Deasemeni, d-sa a desmiţit ştirea după care comunicaţiile prin cablu între Rio de Janeiro şi Washington ar fi tăiate, subliniind că chiar el a primit mai multe telefoane.

Alţi diplomaţi din America de Sud, întrebaţi de corespondenţii agenţiei „Reuter“ la Washington, au anunţat deasemeni că nu au primit nicio ştire oficială asupra unor turburări în Brazilia.

VOCI DIN PUBLIC

SITUAŢIA FUNCŢIONARILOR REFUGIAŢI DIN MOLDOVA

Funcţionarii diferitelor instituţii de stat din Moldova şi aflaţi astăzi răspândiţi prin staţii şi sate, în ţară, roagă autorităţile în drept să dea o lămurire asupra situaţiei lor. Aceşti funcţionari ar dori să se înpoeze la slujbele şi la casele lor, căci vine iarna şi ei se văd lipsiţi de orice posibilitate de existenţă. Mereu pribegi, mulţi dintre ei n'au reuşit încă să ajungă acolo unde au fost repartizaţi. Supunem atenţiunii autorităţilor competente cererea funcţionarilor refugiaţi din Moldova cu nădejdea că ea va fi soluţionată cu toată graba cuvenită.

IN JURUL ORDONANŢEI PENTRU DEPUNEREA APARATELOR DE RADIO

Din întâmpinările primite la ziar, rezultă că mulţi deţinători de aparate de radio, din Bucureşti, nu s'au putut conforma obligaţiei depunerii lor în termenul fixat (15 Sept. c.), fie din cauză că în acest timp nu se aflau în Capitală, unde-şi aveau aparatele, fie că se aflau aci, dar cu aparatele dispersate împreună cu familiile şi restul bagajului în regiuni foarte depărtate şi deci în imposibilitate de deplasare urgentă.

Sunt iarăşi alţii, cari, deşi se încadrează în categoriile îndreptăţite a păstra aparatele, din aceleaşi cauze legitime sau de forţă majoră n'au putut îndeplini în termen formalităţile pentru obţinerea autorizaţiei comandamentului militar.

In concluzie, aceştia ne roagă să supunem cazul lor aprecierii autorităţilor militare competente, cu rugămintea de a li se încuviinţa o prelungire a termenului iniţial.

PENTRU D. PRIMAR GENERAL AL CAPITALEI

Mai mulţi cetăţeni din cartierele sinistrate roagă pe d. primar general, ca pe timpul cât au fost evacuaţi din Bucureşti, din cauza bombardamentelor să fie scutiţi de plata taxe'or de canal, gunoi ş, salubritate, deoarece U C. B., în tot acest timp (5 Aprilie—1 Sept.) nu a depus nici o activitate în aceste cartiere sinistrate, locatarii fiind evacuaţi.

IN ATENŢIA D-LUI MINISTRU AL JUSTIŢIEI

Imprejurări bine ştiute, ivite în vremea din urmă, au împiedecat pe justiţiabilii să-şi exercite căile de atac în procese ce le aveau pendinte.

Am semnalat această situaţie la timp; şi am sugerat cu acel prilej că este locul ca printr'o dispoziţie legală să fie reduşi în termen.

Deunăzi a apărut însă şi decizia de schimbarea orariului instanţelor judecătoreşti (adoptându-se orariul de iarnă, adică dela 8—13 dimineaţa).

Insuficienţa difuzării acestei schimbări a făcut, iarăşi, ca numeroşi cetăţeni să nu-şi poată împlini, în termen legal, nevoile procesuale diverse (întâmpinări, apeluri, etc.), deoarece bizuindu-se pe răstimpul după amiezei au pierdut posibilitatea introducerii petiţiilor dimineaţa.

S'au creiat astfel prejudicii considerabile şi necuvenite.

Ne îngăduim a crede că d. ministru al justiţiei va curma această stare de lucruri edictând dispoziţia că toate termenele de această natură se prelungesc cu, cel puţin, treizeci de zi'e.

PENTRU D. MINISTRU AL APARARII NAŢIONALE

Un grup de părinţi ai tinerilor T. R. incorporaţi la 20 Iulie a .c. în unităţile de aviaţie, ne roagă să supunem d-lui ministru al apărării naţionale următorul lor deziderat:

Copiii noştri, în majoritate în vârstă de 18 şi 19 ani au fost încorporaţi înainte de vreme.

După toate acestea n'au fost trimişi — odată încorporaţi — la şcolile pregătitoare de ofiţeri şi subofiţeri de rezervă nici până acum, aşa cum au fost trimişi tinerii T. R. aparţinând celorlalte arme.

Facem apel la d. ministru al apărării naţionale să dispună trimiterea fiilor noştri cât mai urgent la şcoli, întrucât au aceeaşi pregătire ca şi camarazii lor trimişi la şcolile aparţinând celorlalte arme, făcându-se prin aceasta un act de dreptate.

LUPTA NOASTRĂ
PENTRU ARDEALUL DE NORD

Tineretul din Ardeal se prezintă, cu mult elan, la unităţi spre a se înrola ca voluntari pentru lupta de desrobirea Ardealului de Nord.

Aceasă chemare a tinerelor vlăstare din Transilvania, isvorâtă din instinctul de conservare al Naţiunii, confirmă puterea de luptă a poporului nostru, pentru eliberarea fraţilor cotropiţi de unguri şi unitatea naţională.

Lupta de desrobire pentru înlăturarea prigoanei maghiare a [illegible] **dusă până la capăt pentru a înceta prigoana şi tirania maghiară pe pământul românesc de dincolo de Feleac.**

Reamintim că, odată cu revenirea stăpânirii maghiare în Ardealul de Nord, s'au reluat pământurile ţăranilor noştri şi chiar dela maghiari, pentru cunoscuţii grofi, care stăpânesc întinse moşii şi păduri, în timp ce fraţii noştri au rămas săraci lipiţi pământului.

Lupta noastră pentru Ardealul de Nord este lupta poporului român pentru viaţă, alături de marii noştri aliaţi ai naţiunilor unite.

Intrunirea refugiaţilor şi evacuaţilor din Moldova

La sediul central al partidului social democrat din str. Sărindar a avut loc Sâmbătă 16 crt. ora 16 d. a. întrunirea unui mare număr de refugiaţi şi evacuaţi din diferite judeţe din Moldova aflători în capitală.

A prezidat d. Prof. C-tin Dumitraş-Dorohoi, arătând necesitatea imperioasă ca această categorie numeroasă de năpăstuiţi să fie susţinuţi pentru ameliorarea situaţiei în care se află.

Au luat apoi cuvântul d-nii: Pelt, Solomon, Creţu, Văleanu, Calmanovici, etc.

S'a procedat la constituirea „Comitetului refugiaţilor şi evacuaţilor din Moldova“ din următorii: prof. C-tin Dumitraş preşedinte, secretar Lazăr Peltz-Fălticeni, membri delegaţi: Ion Bosanceanu-Dorohoi, Zaruchian Senecarin-Botoşani, farmacist I. Horovitz-Roman, Gh. Rusu-Fălticeni, Calmanovici Benoni-Iaşi, Zaharia-Bacău.

Ulterior se va comunica sediul unde toţi refugiaţii şi evacuaţii din Moldova vor depune adeziunile şi vor primi îndrumări şi informaţii în legătură cu desideratele lor.

Comemorarea profesorului Fr. I. Rainer la Academia Română

Academia Română a ţinut o şedinţă în cadrul căreea d. prof. D. Gusti, preşedinte, a rostit o cuvântare de omagiu pentru profesorul Rainer, decedat de curând

Pierderea profesorului Francisc I. Rainer — a spus d. Gusti — lasă un gol imens în lumea ştiinţifică. El a fost o ilustraţie excepţională a catedrei şi a ştiinţei.

Rareori au fost întrunite în mod atât de fericit, aşa cum le-am întâlnit la dânsul, strânse într'un singur mănunchi, însuşiri ca temeinicia ştiinţifică, măestrie organizatoare şi noblete de suflet.

Profesorul Rainer a fost un adevărat filosof, care practica, fără a o afişa, înţelepciunea, — în deosebire de atâţia cari o afişează, fără a o practica; care a unit modestia la cele mai înalte lumini ale cunoaşterii, simplitatea cea mai amabilă şi cuceritoare la sufletul cel mai ridicat, severitatea pentru el însusi, la îndulgenţă pentru alţii.

Francisc Rainer a fost un adevărat profesor, marele şi neuitatul său talent, care va rămâne nesters în amintirea tuturor.

Catedra a fost, în sensul cel mai perfect al cuvântului, o adevărată uzină de ştiinţă.

Probitatea muncii sale ştiinţifice, pasiunea de lucru, cultul datoriei şi conştiinciositatea cu care îşi îndeplinea obligaţiile sale didactice au fost proverbiale.

Lecţiile sale au avut totdeauna o înaltă valoare ştiinţifică şi etică. Erau o desfătare intelectuală şi uimiau prin măreţia şi varietatea orizonturilor răscolitoare de probleme noi. Dar, mai presus de toate, impunea munca sa, care era o adevărată predică prin exemplul vieţii sale. De mai bine de patru decenii activitatea sa obicinuită s'a desfăşurat zi de zi, în proporţii extraordinare, fără pauză, de foarte dimineaţa până foarte târziu, în cadrul riguros şi închis al Institutului său.

Opera lui a fost fundamentală. Din această operă numai o mică parte a apărut, — bunăoară „Studiul circulaţiei limfatice a inimii“, devenit dela început clasic.

Mult material inedit aşteaptă în cartoane lumina tiparului, căci profesorul Rainer nu publica nimic ce nu satisfăcea integral exigenţele severe şi meticulositatea desăvârşită a grijei unui erudit de rasă, care avea desvoltat în cel mai înalt grad sentimentul responsabilităţii scrisului. De aceea operele sale rămân ca un exemplu de muncă cinstită, modestă şi de probitate închinate Adevărului şi au caracterul unor lucrări definitive, oferind o bază solidă pe care se poate clădi mai departe.

Dar cel mai mare merit al profesorului Rainer este creaţia acelui faimos institut de anatomie şi embriologie şi mai târziu a institutului de antropologie, atât de originale, bogate şi metodic orânduite, încât nici în marile centre de veche cultură universitară ale Apusului nu se întâlnesc multe la fel. De aceea aceste institute vor trebui să primească numele creatorului lor.

Profesorul Rainer a fost un deschizător de drumuri noi şi în privinţa unei antropologii a poporului român, creând fundamentul ei ştiinţific prin cercetările ce le-a făcut pentru întâia oară pe teren, în trei sate româneşti, cari sunt de altfel şi primele monografii antropologice sătesti din ştiinţa mondială.

Rainer a fost un umanist în sensul oamenilor Renaşterii, unind erudiţia cu arta şi literatura. Impregnat de cultura greacă, a cărei limbă o mânuia, era un adept şi adânc recunoscător al operei lui Goethe, care a avut o influenţă hotărîtoare asupra sa. Cunoscător al şcolilor de pictură din diferite epoci, îşi făcea o plăcere să stabilească legături între anatomia personagiilor şi felul cum ele erau înfăţişate plastic, artistic.

Numai azi şi mâine ora 4.
Cu începere de Miercuri 20 Sept.,
spectacolele serale vor începe la ora 5.45 şi se vor termina la ora 7.30
JOI şi SĂMBĂTĂ MATINEURI ora 3
DUMINICĂ 3 spectacole la orele 10.30 dim. 3 şi 5.45 d. a.
CEL MAI BUN SPECTACOL DE COMEDIE
O călătorie prin Rai
cu VASILIU BIRLIC, V IRGINICA POPESCU şi ION TALIANU
Teatrul COLORADO Str. G. Asan 3 Tel. 4.41.32 Dir. Vasiliu Birlic

Preţurile abonamentului la „UNIVERSUL“ sunt:
CAPITALA:
Lei 800 pe 3 luni
„ 1.400 „ 6 „
„ 2.600 „ 12 „

MINISTERUL MUNCII SANATAŢII ŞI OCROTIRILOR SOCIALE

PUBLICAŢIE

Ministerul muncii, sănătăţii şi ocrotirilor sociale, ţine licitaţie publică cu termen de urgenţă, în localul său din calea Plevnei nr. 19—21 (serv. construcţii sanitare Et. II), în ziua de 4 Octombrie 1944, orele 11 a. m., cu oferte închise şi sigilate în conformitate cu dispoziţiunile art. 88—110 din L. C. P., pentru lucrările de reparaţiuni şi refacere în urma bombardamentului la pavilionul de neurologie bărbaţi, depe lângă spitalul central de boli mintale şi nervoase din Bucureşti, în sumă după deviz de lei 11.000.000.

Garanţia provizorie este de 5%, asupra valorii devizului, consemnată într'o recipisă a Casei de Depuneri, care se va depune comisiunei în plic sigilat separat de ofertă.

Devizul, planul şi caetul de sarcini, se pot consulta în toate zilele de lucru între orele 10—13 la serv. construcţii sanitare et. II, calea Plevnei 19—21.

La licitaţie se vor primi persoanele cari îndeplinesc condiţiunile legale.

Ministru, **Arh. Gh. Negoescu**
Director, **V. Greceanu**
8633

PUBLICAŢIE

Nr. 1988 din 28 August 1944

Se aduce la cunoştinţă că, se închiriază prin licitaţie publică pe timp de un an pentru cultură, fâneaţă şi păşune 1000 (una mie) hectare teren situat în Comuna Peştera, Jud. Constanţa sud 6 Km. de oraşul Constanţa.

Licitaţia publică se face asupra suprafeţei întregi sau parţiale cu oferte închise şi cu garanţia de 10% din arendă conform legei şi se ţine în ziua de 24 Septembrie 1944 la sediul Depozitului de armăsari Constanţa, ora 10.

Direcţiunea Depozitului
9

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREŞTI
Direcţiunea Economatului
Serviciul Licitaţiilor

Publicaţiunea Nr. 18

(Nr. 423 Lic. din 15 Sept. 1944)

Se aduce la cunoştinţa celor interesaţi că în ziua de 30 Septembrie 1944, orele 10 dimineaţa, vor avea loc în localul Primăriei Municipiului Bucureşti, Serv. Licitaţiilor din Calea Moşilor nr. 128, următoarele licitaţii publice:

CONCESIONARI SECTORUL II NEGRU

Licitaţie publică cu oferte închise şi sigilate urmată de strigări orale pentru concesionarea parcelelor nr. 28, 35 E., 40, 42 din halele Centrale Obor, conform condiţiunilor speciale. Termenul concesiunei este dela predare până la 31 Martie 1945. Destinaţiunea pentru vânzare de fructe indigene en detail. Chiriile iniţiale variază între lei 93.500—132.000 anual.

Licitaţie publică cu strigări orale pentru concesionarea parcelelor nr. 188 şi 189 din halele Centrale Obor, conform condiţiunilor speciale. Termenul concesiunei este dela predarea până la 31 Martie 1945. Destinaţiunea pentru vânzare de zarzavaturi en gros. Chiriile iniţiale sunt de câte lei 30.000 anual de fiecare parcelă.

Licitaţie publică cu oferte închise şi sigilate urmată de strigări orale pentru concesionarea parcelei Nr. 195 din halele Centrale Obor, conform condiţiunilor speciale. Termenul concesiunei este dela predare până la 31 Martie 1945. Destinaţiunea pentru vânzare de zarzavat en gros. Chiria iniţială este de lei 72.000 anual.

Licitaţie publică cu strigări orale pentru concesionarea unei porţiuni de teren de lângă parcela Nr. 195 din halele Centrale Obor, conform condiţiunilor speciale. Termenul concesiunei este dela predare până la 31 Martie 1945. Destinaţiunea pentru vânzare de zarzavat en gros. Chiria iniţială este de lei 18.000 anual.

INCHIRIERI SECTORUL III ALBASTRU

Licitaţie publică cu strigări orale pentru închirierea compartimentului Nr. 6 din piaţa Regina Maria, conform condiţiunilor speciale. Termenul închirierei este dela predare până la 31 Martie 1945. Destinaţiunea pentru comerţul de ouă, brânzeturi şi produse agricole. Chiria iniţială este de lei 32.000 anual.

Licitaţie publică cu oferte închise şi sigilate urmată de strigări orale pentru închirierea compartimentului Nr. 12 din piaţa Regina Maria, conform condiţiunilor speciale. Termenul închirierii este dela predare până la 31 Martie 1945. Destinaţiunea pentru vânzare de zarzavaturi. Chiria iniţială este de lei 74.635 anual.

Licitaţie publică cu strigări orale pentru închirierea parcelei Nr. 49 din piaţa Regina Maria, conform condiţiunilor speciale. Termenul închirierii este dela predare până la 31 Martie 1945. Destinaţiunea pentru vânzare de brânzeturi. Chiria iniţială este de lei 20.000 anual.

Garanţiile provizorii pentru admiterea la licitaţiile de mai sus vor fi de 5% din valoarea chiriilor în numerar.

Dosarele se pot studia zilnic în orele de biurou la Serv. Licitaţiilor al Direcţiunei Economatului din Calea Moşilor nr. 128.

Directorul Economatului
OCTAV CRISTESCU
Şeful Serv. Licitaţiilor
GEORGE IVANOVICI
8631